

音楽科 授業改善推進プラン

1 児童の実態（課題）

第1学年	第2学年	第3学年	第4学年	第5学年	第6学年
<ul style="list-style-type: none"> ・曲に合わせて体を動かしたり、歌ったりすることを楽しんでいる。 ・打楽器や鍵盤ハーモニカの扱い方が身に付いていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ・リズム遊びや楽器の演奏を楽しんでいる。歌唱としてきれいな音色で、音程に気をつけて歌うことは課題が残る。器楽演奏では、演奏の仕方がまだ身に付いていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ・拍に合わせてリズムを打つことはよくできるが、音の響きを感じ取って歌ったり、工夫して表現したりすることに課題が残る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・拍に合わせてリズムを打ったり、音の響きを感じて歌ったりすることができるようになってきた。伴奏や周りの友達の音を聴いて合わせることに課題が残る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・響きのある声で歌ったり、拍に合わせて正しくリズムを打ったりすることができるが、自信をもって表現することができない。 ・リコーダーの技能に課題がある。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音色や響きを意識して歌ったり、演奏したりすることができる。フレーズのまとまりや強弱の変化なども意識できるようにしたい。

2 課題や授業の改善策

	第1学年	第2学年	第3学年	第4学年	第5学年	第6学年
知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・打楽器の扱い方や、鍵盤ハーモニカの指使いやタンギングに気を付けて、演奏できるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音符や休符の意味を覚え、リズム打ちができるようにする。 ・姿勢を整えて、音の高さに気をつけて歌えるようにする。 ・打楽器、鍵盤ハーモニカの演奏の仕方を身に付ける。 	<ul style="list-style-type: none"> ・リコーダーの基礎的な姿勢・技能を身に付ける。 ・音の高さを感じ取り、音程を意識して歌ったり演奏したりすることができるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音の高さを理解し、音程を意識し、歌ったり、指使いに気を付けて演奏したりすることができるように、繰り返し習得させる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音をよく聴いて、音程に気を付けながら歌ったり、指使いに気を付けて、演奏したりすることができるように繰り返し演奏する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各声部の歌声や楽器、全体の響き、伴奏を聴いて、声や音を合わせて歌うようにする。
思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・音の強弱に気を付けて聴いたり、演奏したりする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・様子を思い浮かべて、歌い方や演奏の仕方を工夫できるようにする。 ・楽器の音色や強弱に気を付けて聴いたり演奏したりする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・強弱や、速さを理解し、音色の違いや様子を感じて聴いたり、演奏したりすることができるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・強弱や、速さを理解し、音色の違いや様子を感じて思いや意図をもち、音楽を聴いたり、演奏したりすることができるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・強弱や、速さ、音色の違いや様子を感じて、表現に対する思いや意図をもつことや曲や演奏のよさを見出しながら聴いたり、演奏したりすることができるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・曲の特徴にふさわしい表現を工夫しどのように表現するかについて、思いや意図をもたせるようにする。
主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・遊び歌や体を動かす活動など、遊びの要素を含んだ活動で意欲を高める。 	<ul style="list-style-type: none"> ・リズム遊びや友達と音を合わせる活動を通して、楽しみながら意欲的に取り組めるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・常時活動を通して、友達と拍に合わせて演奏ができることの気持ちよさを感じられるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・常時活動を通して、友達と拍に合わせて音の重なりを感じ、演奏する気持ちよさを感じられるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・常時活動を通して、協働して音楽活動をする楽しさを味わいながら、様々な音楽に親しむようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・常時活動を通して、協働して音楽活動をする楽しさを味わいながら、様々な音楽に親しむようにする。

※太枠内は、特に重視する内容