

	<p style="text-align: center;">児童の実態</p>	<p style="font-size: small;">おおむね良好：○ 改善が必要：△</p>	<p style="text-align: center;">授業改善プラン</p>
<p style="text-align: center;">国 語</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・繰り返し練習に取り組み、整った字が書けるようになってきた。</li> <li>・姿勢や筆記具の持ち方、筆順に気を付けて書く習慣がまだ身に付いていない。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・身近なことや経験したことを、話型（理由、順序を表す言葉など）を基に話すことができる。</li> <li>・ひらがなを正しく使い、文章を書くことに課題がある。</li> <li>・場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えて読んでいる。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・読書に親しみ、図書の時間を楽しみにしている。</li> <li>・音読劇では、グループで声の大きさや体の動きを工夫して意欲的に取り組んだ。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">○ △  ○ △ ○  ○ ○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しい姿勢や鉛筆の持ち方を確認してから、書き始めるよう指導を続ける。</li> <li>・長音、拗音、促音、助詞など、繰り返し読んだり書いたりすることで、定着させる。</li> <li>・例文を提示して指導することで、文章の組み立て方、書き方の定着を図る。</li> </ul>
<p style="text-align: center;">算 数</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・計算カードの活用により、たし算やひき算を速く正しく計算する力が身に付いた。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章題では、たし算になるのかひき算になるのかを考え、立式することが難しい。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・学んだことをすすんで生活や学習に活用している児童が多い。</li> <li>・すすんで立式を基にした問題文を考えていた。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">○  △  ○ ○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・問題文の大事な文に線を引かせ、立式に必要な数や言葉に注目させる。</li> </ul>
<p style="text-align: center;">生 活</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・アサガオの栽培や観察活動を通して、アサガオの成長の様子に気付くことができた。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・アサガオの様子を、細かな部分まで見たり触ったりして観察カードに絵で上手に表現することができたが、文での表現が難しい児童が見られた。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・係活動や掃除当番、給食当番など、学級のために積極的に取り組むことができた。</li> <li>・2年生や6年生など異学年と自分からすすんで関わることもできた。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">○  △  ○ ○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「大きさ」「形」「色」など、どこに着目して文を書けばいいのか再度指導する。</li> </ul>

	児童の実態	<small>おおむね良好：○ 改善が必要：△</small>	授業改善プラン
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・打楽器や鍵盤ハーモニカに親しみ、簡単な曲を演奏している。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・曲想を感じ取って、表現を工夫し歌うことができた。</li> <li>・自身の知識や経験したこと基に、曲や演奏の楽しさを見出し、曲全体を味わって聴いたり、体全体を使ってリズムをとったりしている。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・体全体で表現しながら歌う姿が見られた。</li> <li>・鍵盤ハーモニカに意欲的に取り組む姿が見られた。</li> </ul> </li> </ul>	○  ○ ○  ○ ○	<ul style="list-style-type: none"> <li>・引き続き、拍の取り方や運指を意識させる。</li> <li>・リズムメーカーを活用し、自分の考えたリズムを手拍子や打楽器で演奏する。(2学期)</li> </ul>
図工	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・紙、はさみ、のりなど用具をうまく使う力に差が見られる。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・感じたこと、想像したことから、表したいことを見付けることが苦手である。教科書や見本と似たようなものを作りがちである。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・作り出す喜びを味わい、楽しみながら造形活動に取り組んだ。</li> </ul> </li> </ul>	△  △  ○	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しい使用方法を教え、経験させる場面を多くする。</li> <li>・いくつかの手法を例示し、自分が考えた方法を試したり考えたりするよう促す。</li> </ul>
体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・運動遊びの行い方を知り、基本的な動きが身に付いている。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・運動遊びの行い方を工夫したり、友達の良さを見付けたりする場面が少なかった。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・きまりを守り、楽しみながらいろいろな運動遊びに取り組んでいる。</li> </ul> </li> </ul>	○  △  ○	<ul style="list-style-type: none"> <li>・友達同士で動きを見合ったり、工夫した動きを紹介したりする時間を設け、気付きの時間を確保する。</li> </ul>