

令和4年度2年生

|    | 児童の実態   | <small>おおむね良好：○</small><br><small>改善が必要：△</small>     | 授業改善プラン   |
|----|---|---|---|
| 国語 | <p>●知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>多くの児童は、8割程度を習得している。原稿用紙の使い方を理解していない児童が多い。</li> <li>文章を書く際、1年時に比べ、字形に気を付けて字を書く児童が増えた。</li> </ul> <p>●思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>順序立てて話すことに課題がある。大切なことに気を付けて話を聞くことができない児童が多い。</li> <li>簡単な文章を書ける児童は多い。</li> <li>自分の考えをまとめたり、感想を盛り込んだりした文章を書く力が足りない。</li> </ul> <p>●主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>読書を楽しんだり、家庭学習で音読や暗唱に取り組んだりする児童は多い。文章は最後まで書くなどの粘り強さはある。</li> </ul> | <p>△</p> <p>○</p> <p>△</p> <p>○</p> <p>△</p> <p>○</p> | <p>原稿用紙の使い方は、毎週作文指導を行い、定着を目指す。</p> <p>話型や文章の見本を提示する。日常的なスピーチの活動を継続する。</p> <p>自発的に取り組んだ学習活動には、価値づけを行う。</p> |
| 算数 | <p>●知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>たし算・ひき算のひっ算は、理解している児童が多い。</li> <li>量や長さの数的感覚が身に付いていない児童が多い。</li> <li>時間の概念や区別の理解が不十分である。</li> </ul> <p>●思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>数学的思考力は全体的に高くない。繰り返し取り組んできた。問題への理解力は高いが、表現が変わると、つまり児童が多い。</li> <li>時間への理解は全体的に高くない。</li> </ul> <p>●主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>友達へ教えるということはすすんで行う児童が多い。</li> <li>積み上げによる学習への定着があり、意欲が高い児童がいる一方、現段階での学力差が相当ある。</li> </ul>    | <p>○</p> <p>△</p> <p>△</p> <p>△</p>                   | <p>朝学習や家庭学習で定期的に復習を行う。</p> <p>日常的に、時間時刻の言葉がけをしていく。(あと何分・何分後)</p> <p>知識理解の徹底を図る。(家庭学習、朝学習)計画的な個別指導を行う。</p> |
| 生活 | <p>●知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分の周りの事象に気付き、自分なりの技能で表現できる。</li> </ul> <p>●思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分の思いを実現するための方法を教わり、積極的に表現しようとする児童が多い。</li> </ul> <p>●主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分の町について興味や関心を持つ児童は多い。</li> <li>野菜の成長を楽しみにしてはいるが、根気強く世話をすることが難しいが児童がいた。</li> </ul>   | <p>○</p> <p>○</p> <p>○</p> <p>△</p>                   | <p>世話をするタイミングで声を掛け、教室内に興味関心を高めるような教材を揃える。</p>   |

|    | 児童の実態   |                               | 授業改善プラン  |
|----|---|-------------------------------|--|
| 音楽 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・歌う際には、自然に身体が動き、楽しそうに歌うことができる。</li> <li>・正しい音程で歌うことができる児童が多い。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・曲に合わせ、すすんで2拍子・3拍子のリズムで手拍子を行うことができる。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・鍵盤の練習を休み時間に行ったり、音楽室に行って見てもらったりとすすんで取り組んでいる。</li> </ul> </li> </ul>  | ○<br><br><br>○<br><br>○       |  |
| 図工 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・仕組みや手順を知り、考えたものを表すことができる。<br/>はさみ、のり、クレパスの使い方に慣れてきた児童が多い。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・感じたことや、想像したことから表したいことを見付け、材料や表現方法についてどのように表すか考えることができる。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・作品を作り出すことを楽しみ、色や形に興味をもっている児童が多い。</li> </ul> </li> </ul>  | ○<br><br>○<br><br>○           |  |
| 体育 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・器械・器具・用具を使う運動遊びでは、これまでの運動経験の違いにより個人差が大きい。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲームでは、個人個人で活動を楽しむことができる。作戦を立てて、友達に伝えるのは難しい。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・表現リズム遊びでは、軽快なリズムに乗って踊ることができる。</li> <li>・自分の考えた動きを取り入れたり出来栄をを考えて練習に励んだりする児童が多い。</li> <li>・誰とでも仲良く、場や用具の安全に気を付けて活動できる児童が多い。</li> </ul> </li> </ul> | △<br><br>△<br><br>○<br>○<br>○ | 休み時間などを使って体験させる。ワークシートを使い、具体的な動きをイメージさせ取り組みやすくする。<br>考えさせる時間を取り、経験を積ませる。 |