

昨年度の授業改善プランについての成果と課題

- 成果** 国語では、段落を意識して物語や説明文を読み進めることができるようになった。算数では、繰り上がりのあるたし算と引き算の計算が定着している。社会と理科では、知識を増やすことができた児童が多かった。
- 課題** 国語では新出漢字の読み書きに課題がある。算数では、かけ算、わり算の計算などの基礎基本の定着を確実に図る。社会と理科では、学習した事に対して、自分の考えをもち、まとめることに課題がある。

	児童の実態	<small>おおむね良好：○</small> <small>改善が必要：△</small>	授業改善プラン
国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字を正しく読むことはできるが、書くことに課題がある。</li> <li>・段落ごとのまとまりを意識して文章を読める児童が増えた。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・物語文では、叙述を基に、登場人物の気持ちを想像しながら、読むことができる。</li> <li>・相手意識をもって、文章を書くことができる児童が少ない。</li> <li>・要点を落とさずに話を聞くことに課題がある。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉に興味をもち、文章を進んで読み進める児童が多い。</li> </ul> </li> </ul>	△ ○ ○ △ △ ○	<ul style="list-style-type: none"> <li>・繰り返し練習に取り組んだり小テストを重ねたりして定着を図る。</li> <li>・登場人物や場面の様子を整理しながら読み進める指導を行う。</li> <li>・書いた内容を互いに読み合う活動や、友達の書いた良い文章を紹介するなど、楽しく「書く」活動に取り組めるようにする。</li> <li>・話の中心が何かを意識しながら聞くよう、指導する。</li> </ul>
算数	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・繰り下がりのある引き算、かけ算が身に付いていない児童が多い。(引き算も指を折って計算する児童が複数いる。)</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・解き方を説明したり、式の意味を考えたりすることができる。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・かけ算やわり算に進んで取り組んでいるが、数理的な処理のよさに気付いたり、日常生活に活用しようとしたりする態度までは至っていない。</li> </ul> </li> </ul>	△ ○ △	<ul style="list-style-type: none"> <li>・繰り返しの学習を大切に、基礎計算力の定着を図る。九九では、7、8、9の段の計算の定着を図る。</li> <li>・小集団での指導など、様々な形態で交流し、考えを深めさせる。</li> <li>・より日常で生かすことができるようにケーススタディなど提示して指導を行う。</li> </ul>
社会	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・大田区内が、場所によって様子が異なることを理解している。</li> <li>・学習したことを白地図や新聞等にまとめる作業に個人差が見られた。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習したことを白地図や新聞にまとめる際、知識的なことに留まり、自分がどう考えるのかまでは、至っていない。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度                             <ul style="list-style-type: none"> <li>・販売の仕事に関心をもち、買い物調べや学習内容に意欲的に問題解決する姿が見られた。</li> </ul> </li> </ul>	○ △ ○	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習した知識をまとめる方法を具体的に指導する。</li> <li>・毎時間、学習感想などを書くことで、自分の考えをもつ手立てとする。まとめには自分の考えを書くよう指導を続ける。</li> <li>・家庭と連携し、情報を収集することで、自分事としてとらえさせる。映像資料などを活用し、具体的にイメージできるようにする。</li> </ul>

理科	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・生き物の育ち方には、一定の順序があることをよく理解している。</li> <li>・生き物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあることを理解している。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・差異点や共通点を考えながら観察や実験をすることができるようになってきている。</li> <li>・観察や実験から得られた結果を考察にまとめることに難しさを感じている。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・初めての理科の学習に興味関心を持ち、粘り強く問題を解決しようとしている。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">△</p> <p style="text-align: center;">○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理科学習の流れを定着させる。 (問題→予想→実験→結果→考察→結論)</li> <li>・予想や考察では、話形を使い、徐々に自分の言葉で書けるように促していく。</li> </ul>
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・リコーダーの運指を覚え、演奏することができているが、できていない児童も見られる。また、タンギングができていない児童が多い。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・正しい姿勢や発声で歌唱することができるようになってきている。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・リコーダー奏や、楽器を使って合奏を楽しむ児童が多い。教師の話や模範演奏に興味をもって聴き、よいところを真似ようとする態度が見られる。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">△</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・休み時間などを活用し、個別指導を行う。</li> <li>・ピアノの音と正範唱を繰り返かえし聴かせ、正しい音を覚えさせる。</li> <li>・互いの音を聞き合い、楽しみながら学習に取り組ませる。</li> </ul>
図工	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・新しい道具の使い方や技法を知り、正しく使おうとしている。一方、指示通りにできない児童もいる。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の思いを持ち、製作に取り組む児童が多い。</li> <li>・友だちの作品のよいところを見付け、自分との違いに気づき、自分に取り入れようとする児童が多い。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・絵や立体に表すことに興味を持ち、根気強く取り組む児童が多い。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">△</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作品作りに困っている児童を見付け、つまづきを把握し、その児童の意向を尊重しながら一緒に作ったり描いたりなどの個人指導を行う。</li> </ul>
体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>●知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・提示された課題に対し、懸命に達成しよう、乗り越えようとする児童が多い。</li> <li>・走り方、泳ぎ方等の基礎的な動作が身に付いていない児童がいる。</li> </ul> </li> <li>●思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・友達との練習や競争、グループでの活動などを通して、友達とかかわるよさを実感している。</li> <li>・得意・苦手、上手・下手などに関係なく、めあてを達成するためにグループ間で意見を出し合い、解決しようとする姿勢が見られる。</li> </ul> </li> <li>●主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習の流れやルールを明確に理解し、主体的に運動に取り組むことができる。</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">△</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">○</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ICT 機器を活用して、事前に動画などを確認し、ポイントやコツを掴めるようにする。休み時間を使用し、日常化を図る。</li> <li>・振り返りでは、児童が自分で友達で規則を作成・変容できるように教員が柔軟・受容できるような姿勢をもつ。</li> </ul>